**Романова Наталья Васильевна**

Хочу поблагодарить всех организаторов конкурса и тех, кто принял участие в нём. Было интересно быть членом жюри конкурса такого формата.

В целом впечатления от конкурса положительные.

Многие номера не соответствовали уровню конкурса по технике. Уважаемые руководители, помните, что жесты, движения - это язык танца. Все движения должны быть понятны, разборчивы и выразительны.

 Классический танец требует большой отдачи, огромного трудолюбия, терпения, определённых условий, и достаточного количества часов для занятий.

Порадовали номера, где есть четкая, ярко выраженная идея и сюжет танца. Когда продуман образ, нескучно сделан, когда все работает на результат: артистизм, выразительность, композиция, идея. Такие танцы всегда живо воспринимаются зрителем, остаются в памяти и в сердце.

**Маурер Инесса Гербертовна**

Надеюсь, замечания и пожелания жюри, руководители коллективов воспримут правильно и исправят недочеты.

Каждый из представленных коллективов показал свою индивидуальность, в которой проявилось творческое отношение к исполняемым номерам. Руководителям надо стремиться, чтобы дети получали удовольствие от танца, именно “играли” танец, а не исполняли отработанные трудные движения. И, конечно, хотелось бы видеть в конкурсном номере побольше школы, натянутых стоп, коленей, и т. д. И хочу пожелать всем участникам новых свершений и новых побед! Старайтесь, идите к мечте, и вы обязательно добьетесь цели!

Хочется пожелать вам, дорогие коллеги, продолжать работу ваших коллективов и радовать своими выступлениями своих воспитанников, их родителей, а также вести активную концертную деятельность!